la manufacture des OMBRES

contes · en · ombres

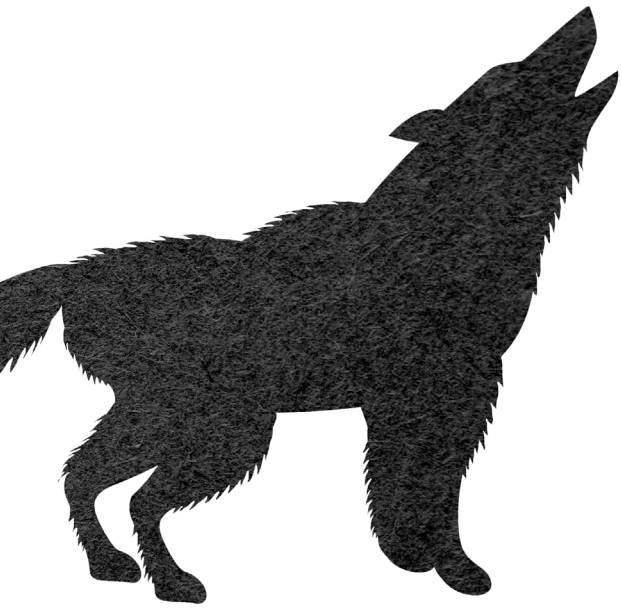
Le fablier de l'ami Jean

De et par Christophe Durant

PRODUIT PAR :
ASSOCIATION CANTORAMA
CANTORAMA.PRODUCTION@GMAIL.COM
57830 IBIGNY
TÉL. : 06 32 77 51 57
SIRET : 789 417 664 00016 - LICENCE 2-1083955

Cantorama

Collectif d'artistes



Le fablier de l'ami Jean

« Je me sers d'animaux pour instruire les hommes », écrivait Jean de La Fontaine il y a 400 ans...

Voilà les accents de La Fontaine que nous souhaitons donner à voir et à entendre aujourd'hui, à travers **la dizaine de fables** que nous avons choisies.

Dans ces fables, des animaux malins, sages ou innocents, qui se retrouvent bien souvent embringués dans **des aventures cocasses.** Mais prenez garde car rien n'est couru d'avance ! Une tortue rapide, un loup qui tombe sur un os, autant **de surprenants rebondissements** qui nous interpellent. La raison du plus fort est toujours la meilleure ?
Nous l'allons montrer tout à l'heure !

**Spectacle consacré aux Fables de Jean de la Fontaine,
mises en ombres et en musique**

Qui sommes-nous ?

la manufacture des OMBRES
contes · en · ombres

La Manufacture des Ombres

Le théâtre d'ombres est une heureuse fenêtre vers l'imaginaire, donnant vie aux ombres les plus subtiles et ouvrant aux spectateurs la voie de tous les possibles. Étonnant miroir de notre réalité, elles nous transportent délicatement dans le rêve. Ce sont ces ombres-là, furtives et enveloppantes, que la manufacture des Ombres tente de faire naitre au travers d'histoires fabuleuses.

Christophe Durant

Nourri de multiples passions, Christophe Durant réalise dans l'art du Théâtre d'Ombres une synergie parfaite entre l'Art plastique, la musique et le conte. Il dessine et façonne les marionnettes qui seront projetées en ombres, conçoit les décors et la mise en scène, écrit le conte, manipule les silhouettes articulées, compose et interprète la musique de ses spectacles.

Cantorama
Collectif d'artistes

Cantorama

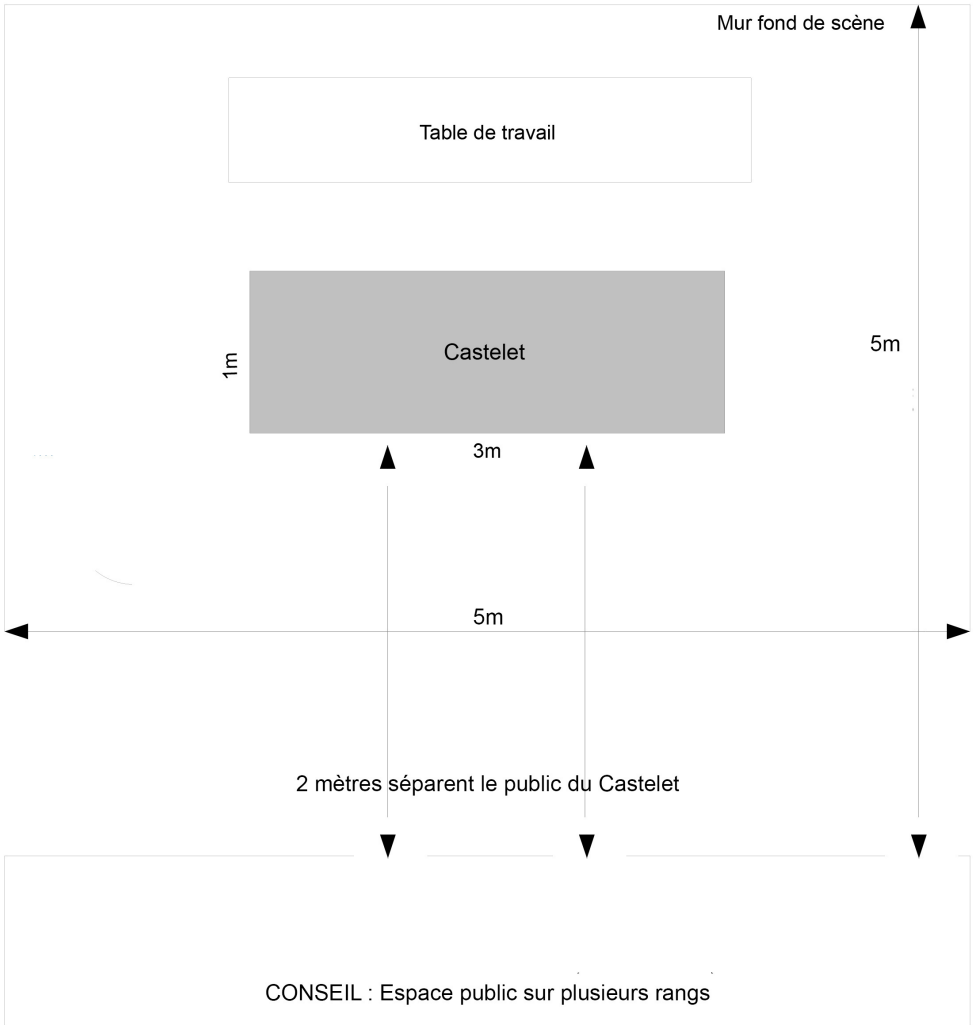
Cantorama est un collectif d'artiste formé en 2012. Elle porte les projets de La Manufacture des ombres, d'Hélène Koenig, de la compagnie Coffee Potes et de la conteuse et violoncelliste Julie André. La proximité avec le public, la qualité artistique ou encore la création sont des éléments essentiels à l'association, mais sa valeur la plus chère reste celle de la transmission.

Fiche technique

Espace scénique minimum : 5m de large x 3m de profondeur
Réseau électrique : 2 prises 220V/16A
Lumière : noir complet
Jauge : 50 personnes

Temps de montage : 2 heures
Durée du spectacle : 45 minutes environ
Temps de démontage : 1 heure

Plan du dispositif scénique



CONSEIL : Espace public sur plusieurs rangs

1ère et 2ème rangée sur des coussins au sol ou des tapis de gymnastique
3ème, 4ème (voir 5ème rangée) sur des bancs ou des chaises

Pour toute question technique
Christophe Durant
06 84 01 88 25
www.manufacturedesombres.com

Pour toute question administrative
Margot Libreau
cantorama.communication@gmail.com
06 58 21 06 28

Production
Cantorama Production
19 rue de l'Etang - 57830 IBIGNY
cantorama.production@gmail.com
06 32 77 51 57
Licence 2 - 1083955 | APE : 9001Z